

工具教程：Adobe Firefly AI视频功能全解析教程

作者：小歪

👍 Adobe的AI视频生成终于来了！

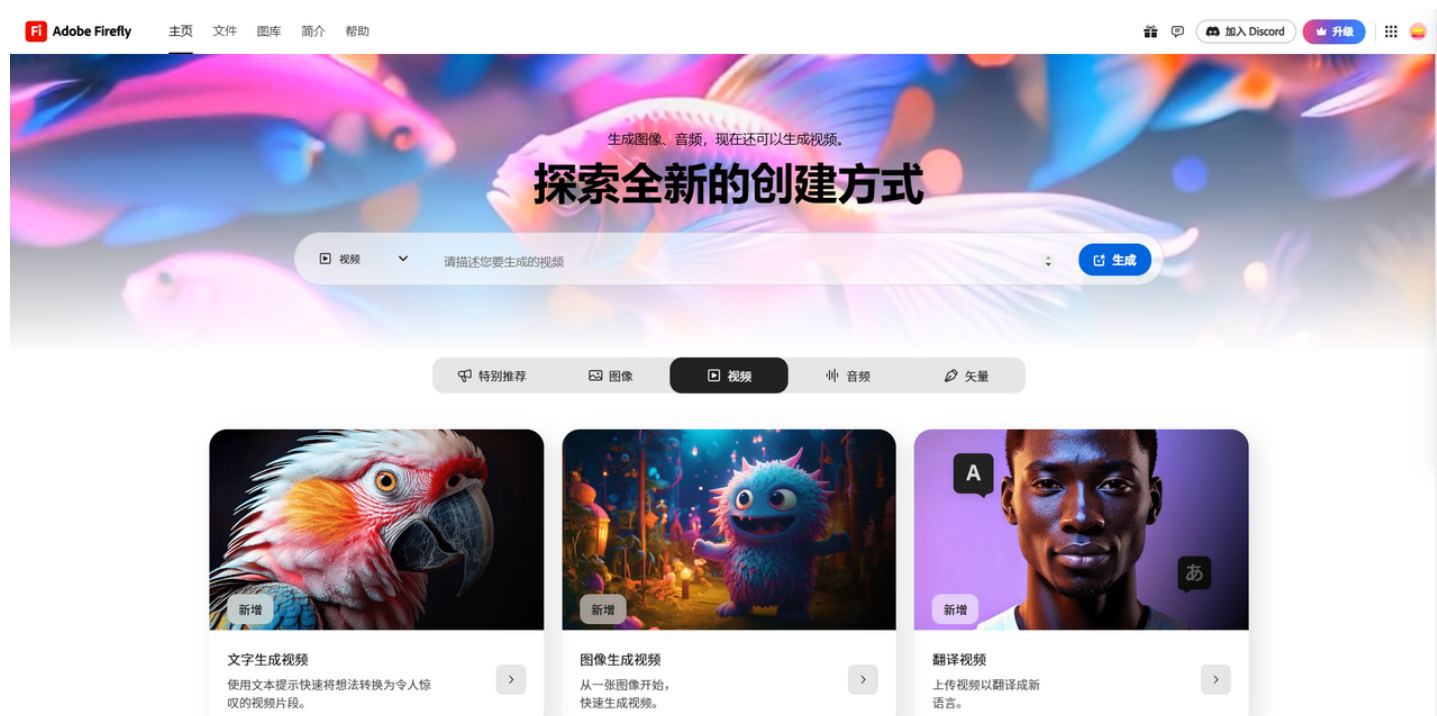
这次一共发布了三大功能：文生视频、图生视频、视频翻译

简单概括下AI视频部分，支持9:16、16:9两种尺寸、支持简单的相机运镜，支持首尾帧，生成视频5s、每秒帧数24 FPS、1080p，文生视频里可以出现文字（英文），生成速度还行，免费用户赠送生成2个视频。

下面是一篇详细的解析教程，带你一步步探索这些功能！🚀

图生视频和文生视频是同一个页面，访问 [Adobe Firefly 视频生成页面](#)。

官网截图：



先看下官方的宣传视频



测试视频里出现文字的文生视频效果





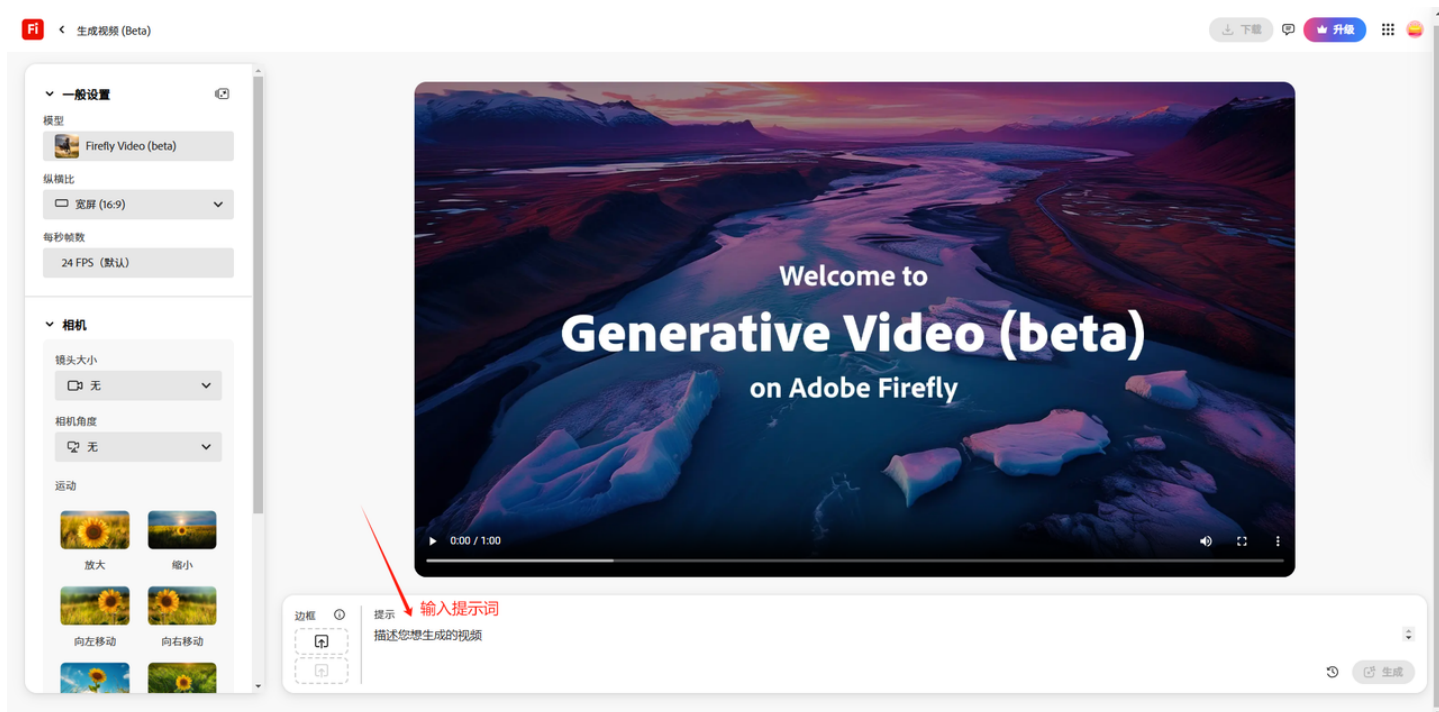
文生视频

一、访问 Adobe Firefly 网站

打开你的浏览器，访问 [Adobe Firefly 视频生成页面](#)。这里就是我们开始创作视频的地方啦！🎉

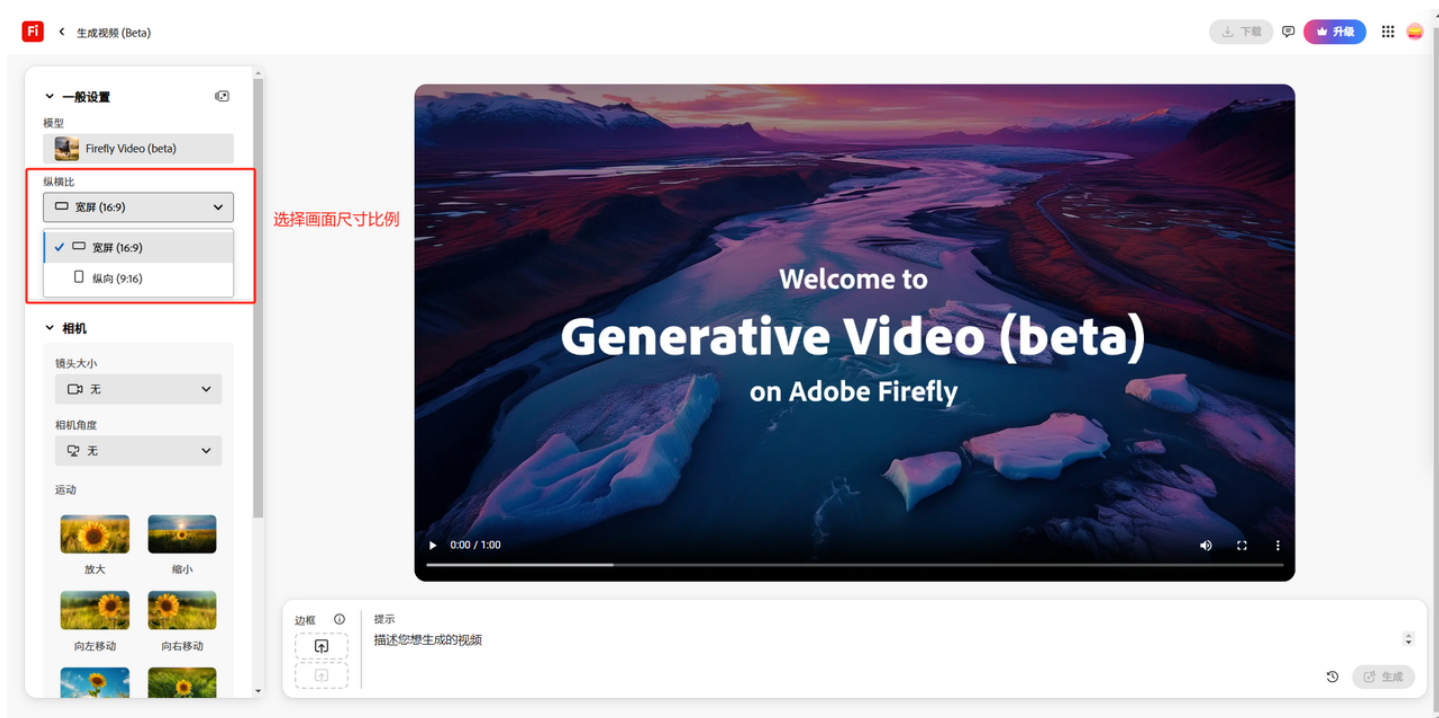
二、输入文本提示

在页面下方的 “提示（Prompt）” 直接输入你想要生成视频的文本描述即可，支持中文输入。



三、设置视频参数 ⚙️

(一) 常规设置 🛠️



1. **选择宽高比 (Aspect ratio)**：在“常规设置 (General settings)”部分，你可以选择视频的宽高比，有“宽屏 (Widescreen, 16:9)”或“竖屏 (Vertical, 9:16)”可选。根据你的需求来选哦！ 📺 📱
2. **设置帧率 (Frames per second)**：默认帧率是 24 FPS，如果你对视频流畅度有特别要求，可以调整这个参数。一般情况下，默认值就很不错啦！ ⌚

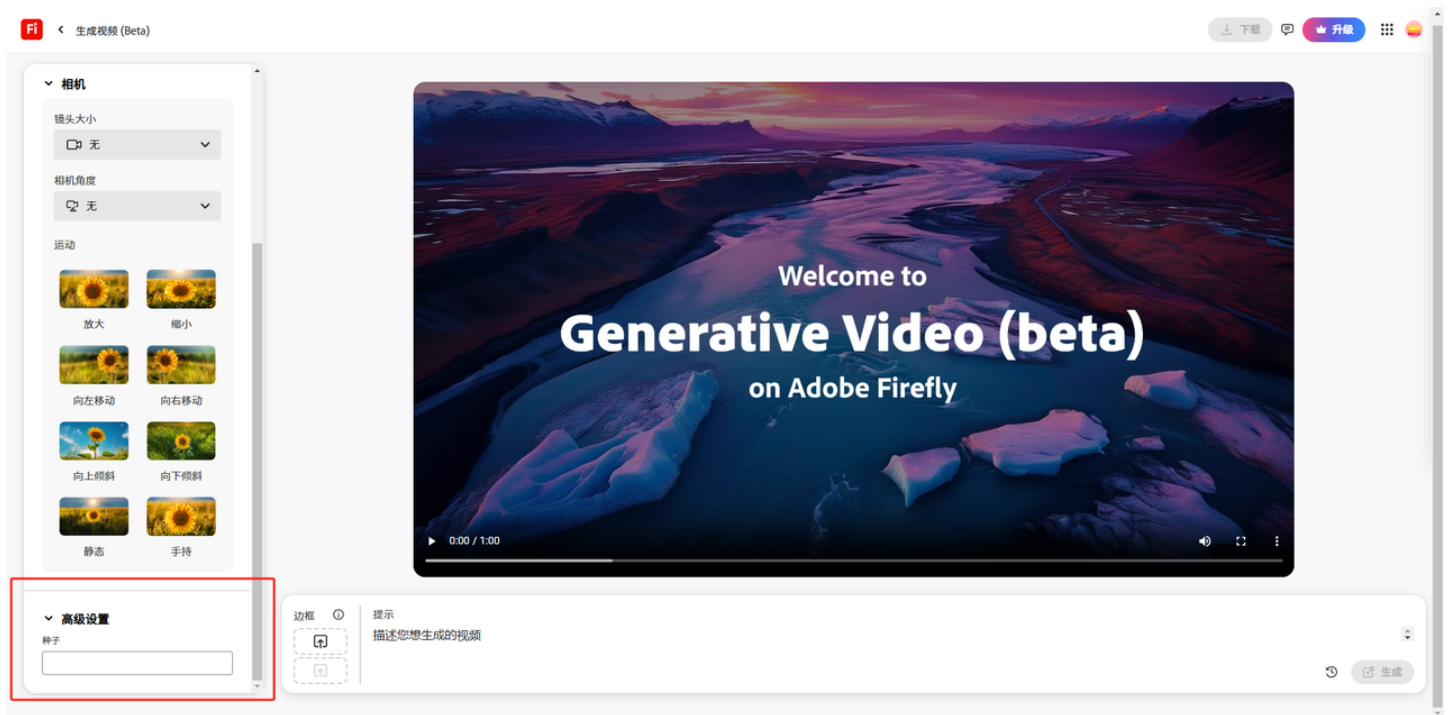
(二) 相机设置 📷



1. **指定主体画面大小 (Shot size) :** 在“相机 (Camera)”部分，使用“画面大小 (Shot size)”下拉菜单来选择主体的画面大小：
 - **无 (None) :** 默认画面大小，适合大多数场景。 🖼️
 - **大特写 (Extreme close up) :** 放大细节，比如一只眼睛 👁️ 或一只手 🖐️，适合强调细微情感。
 - **特写 (Close up shot) :** 聚焦面部或特定细节，突出主体表情。 😊
 - **中景 (Medium shot) :** 展示主体和周围环境，适合叙事场景。 🏠
 - **远景 (Long shot) :** 展示主体和环境全貌，适合展示大场景。 🌄
 - **大远景 (Extreme long shot) :** 展示广阔场景，强调主体与环境的关系。 🌍
2. **选择相机角度 (Camera angle) :** 使用“相机角度 (Camera angle)”下拉菜单选择：
 - **无 (None) :** 默认角度，平稳自然。 🎯
 - **航拍 (Aerial shot) :** 高空视角，适合展示大场景，比如城市风光。 🏙️
 - **平视 (Eye level shot) :** 与主体同高，适合日常场景。 👤
 - **高角度拍摄 (High angle shot) :** 从上往下看，适合展示主体的弱势或环境全貌。 👁️
 - **低角度拍摄 (Low angle shot) :** 从下往上看，适合强调主体的强势或威严。 🏰
 - **俯视 (Top down shot) :** 正上方视角，适合展示主体的布局或细节。 📏
3. **引导相机运动 (Camera Motion) :** 选择相机运动方式，让视频更生动：
 - **放大/推镜头 (Zoom in) :** 镜头靠近主体，适合强调细节。 🖼️
 - **缩小/拉镜头 (Zoom out) :** 镜头远离主体，适合展示环境。 🌄
 - **向左移动 (Move left) :** 镜头向左移动，适合展示场景变化。 🔄
 - **向右移动 (Move right) :** 镜头向右移动，适合跟随主体移动。 🚶

- **向上倾斜 (Tilt up)**：镜头向上移动，适合展示高大物体。 🌳
- **向下倾斜 (Tilt down)**：镜头向下移动，适合展示地面或低处细节。 🌱
- **固定/静态 (Static)**：镜头不动，适合稳定场景。 🏞️
- **手持 (Handheld)**：模拟手持效果，适合创造紧张或动态氛围。 🎬

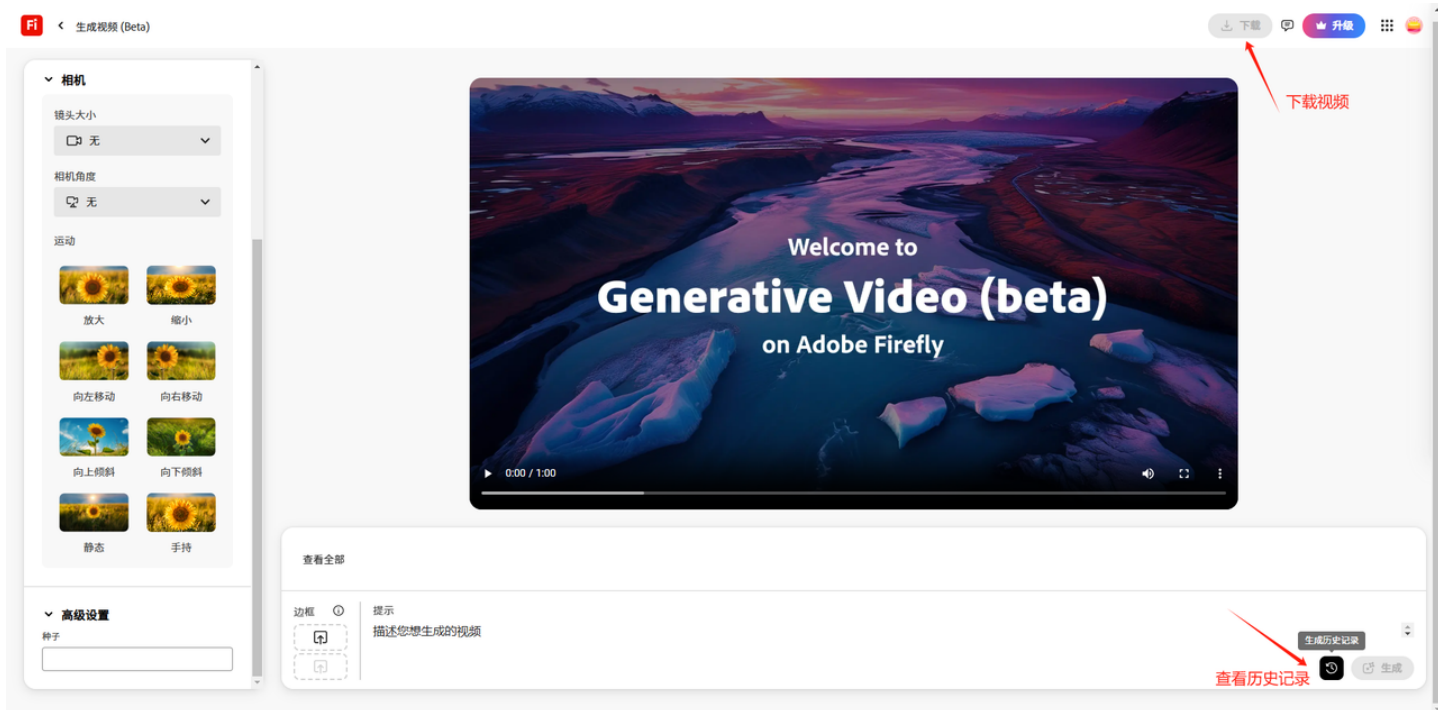
（三）高级设置 🧠



在“高级 (Advanced)”部分，你可以使用“种子 (Seed)”选项添加种子数字。这能帮助你控制 AI 创建内容的随机性，如果使用相同的种子和设置，可以生成类似的视频片段。适合需要重复使用特定风格的场景！ 🔁

四、生成并查看视频 🚀

完成所有设置后，点击生成按钮，视频生成完成后，它会出现在你的历史条中，你可以直接下载到本地设备。点击“历史 (History)”图标可以查看当前浏览器会话的视频生成历史。



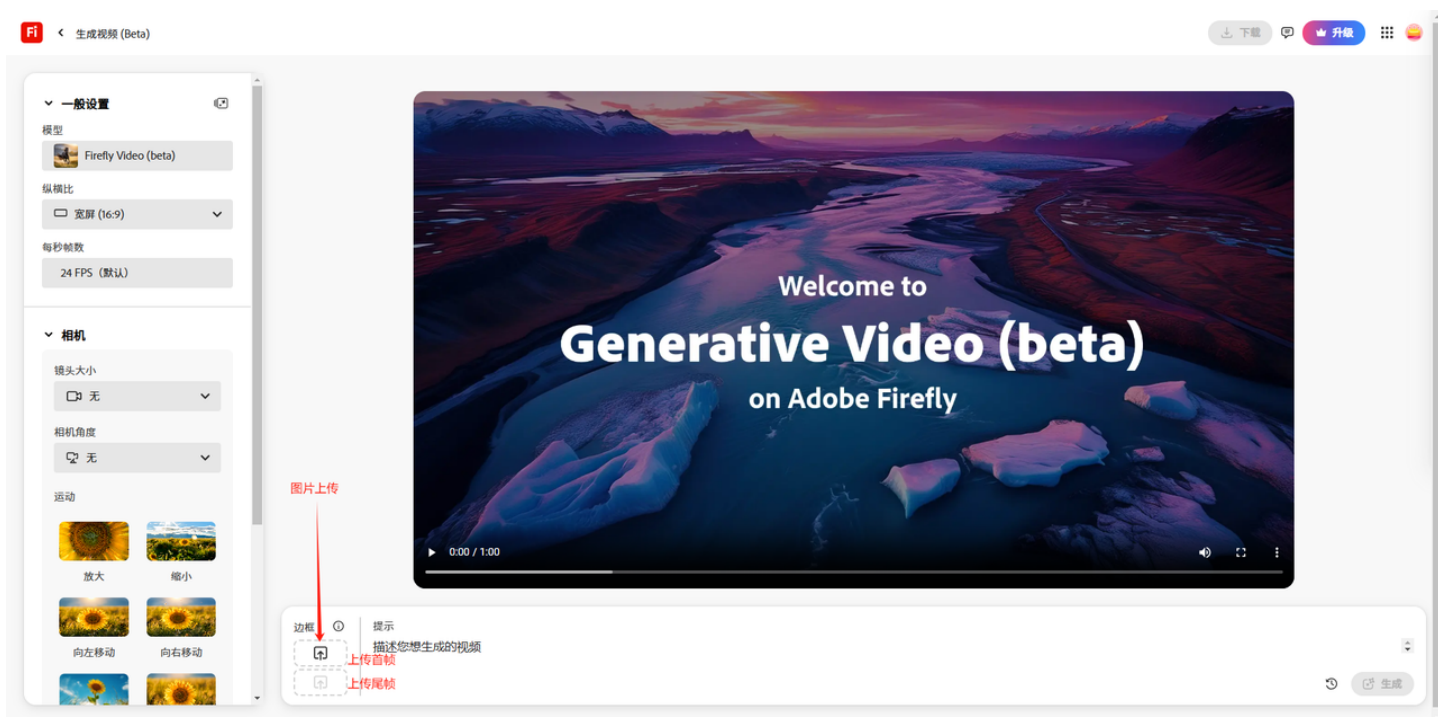
图生视频

一、访问 Adobe Firefly 网站

图生视频和文生视频是同一个页面，访问 [Adobe Firefly 视频生成页面](#)。

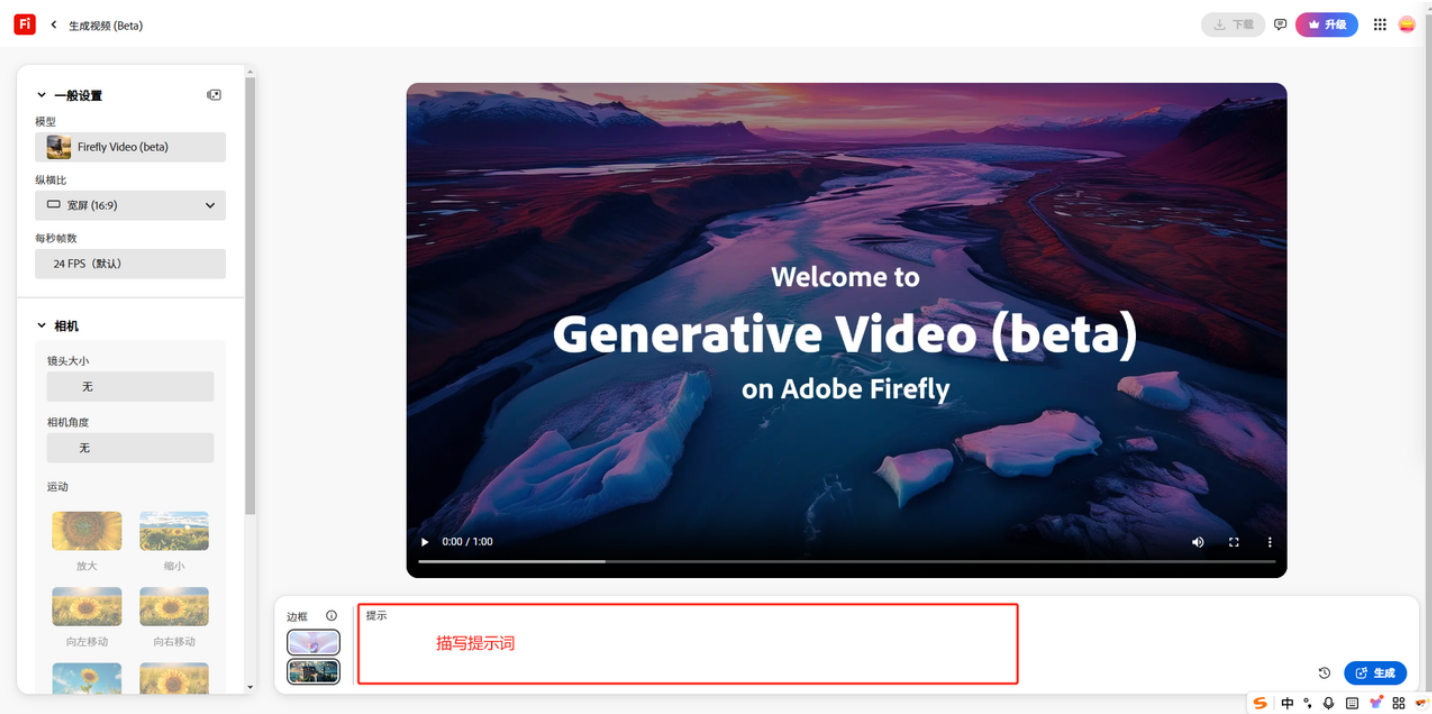
二、上传关键帧图片

在页面下方上传图片，支持首尾帧。



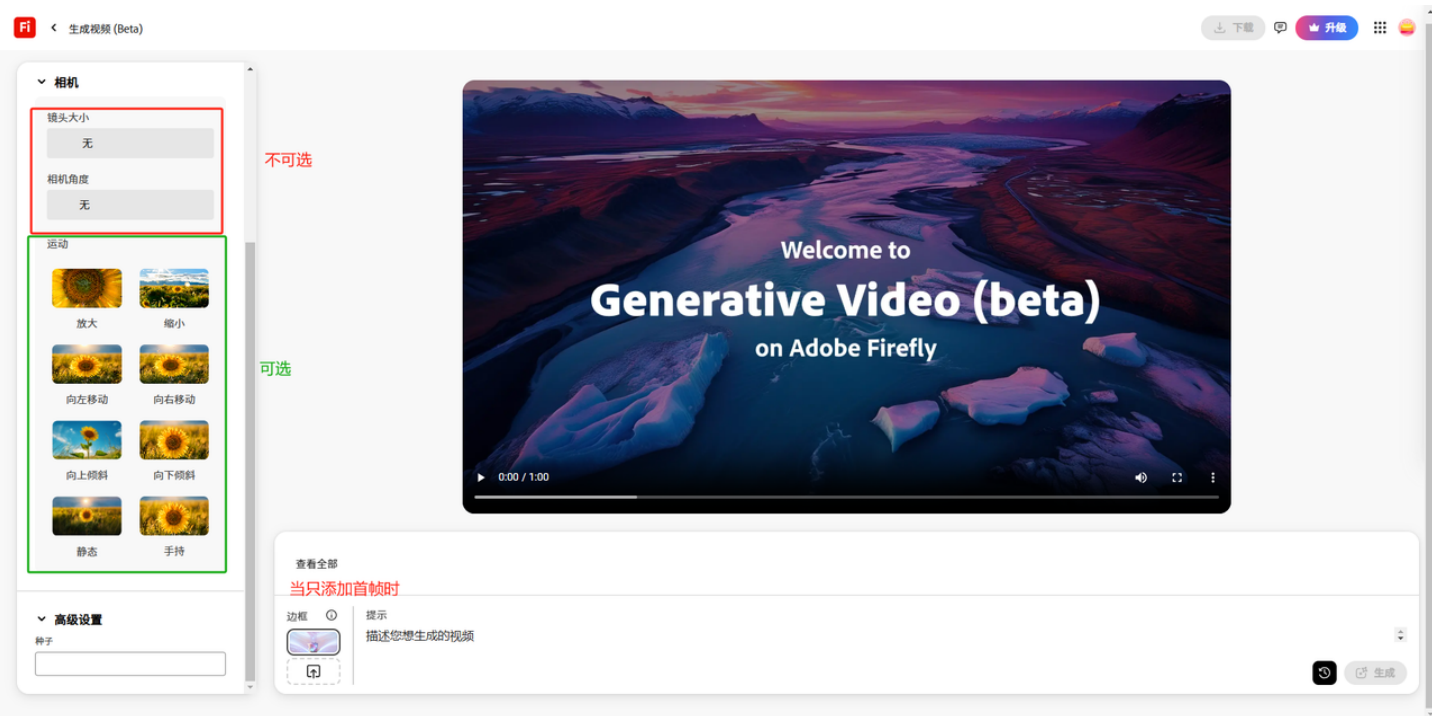
三、输入文本提示

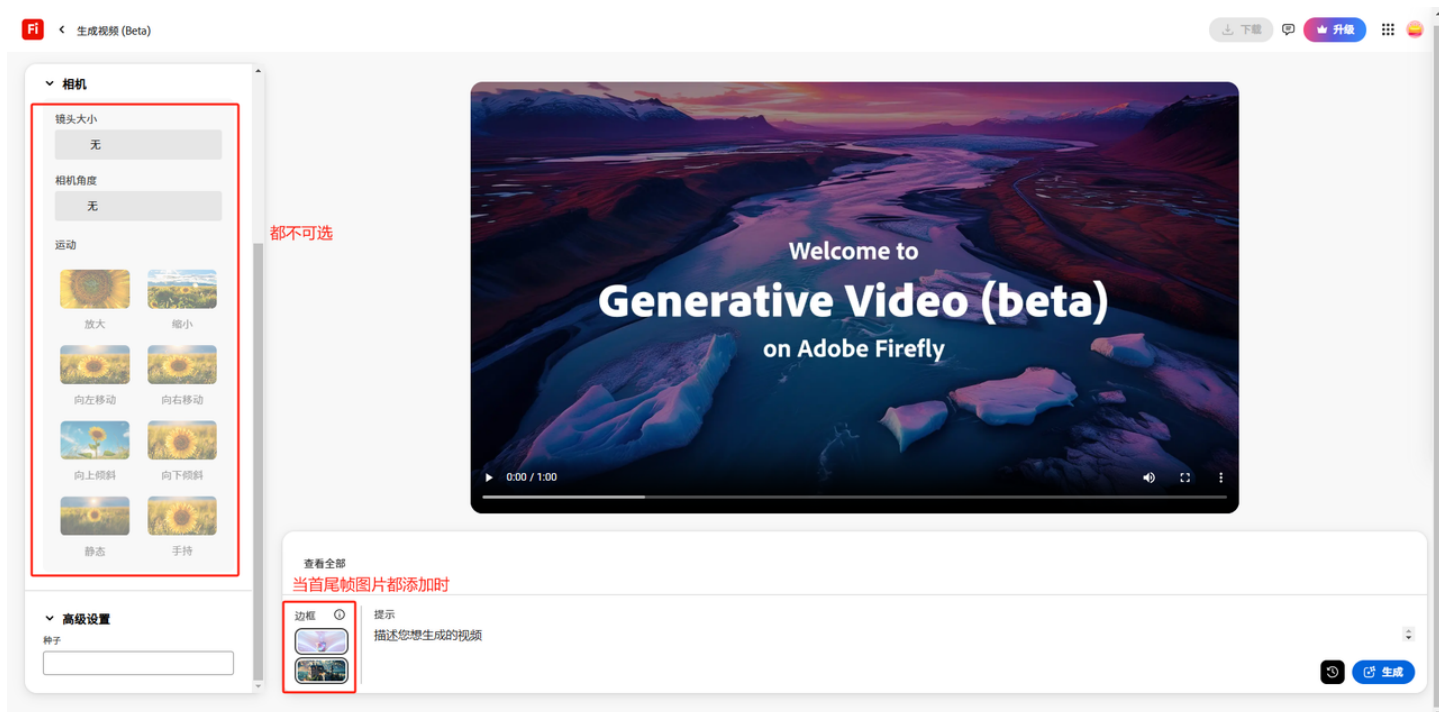
在“提示（Prompt）”字段中输入文本提示。文本提示将引导两个关键帧之间的过渡，描述关键帧的内容将有助于创建更平滑的过渡效果。



四、设置相机运动

这里的设置选项跟文生视频一样，但是镜头大小和相机角度不可使用
如果上传了首尾帧两张图，相机运动部分将被禁用，因为两张图像中的相机位置将决定它们之间的运动。





提示词技巧

一、明确且具体描述

在“文生视频（Text to Video）”和“图生视频（Image to Video）”中，尽量使用更多的词汇来具体描述光线、摄影、色彩、氛围和美学风格。一个结构良好、简洁明了的提示词有助于 Firefly 理解你想要创建的视频类型。

无论是描述场景、动作还是设置，都要避免模糊不清，确保语言简单易懂。



提示词公式：**镜头类型描述 + 角色 + 动作 + 地点 + 美学风格。**

1. 镜头类型描述

- **问题：**相机的视角是什么？它是如何移动的？
- **示例：**“一个特写镜头，缓慢推进。”

2. 角色描述

- **问题：**角色是谁？他们长什么样子？他们穿着什么？他们的情绪如何？
- **示例：**“一只体型庞大的北极熊，拥有明亮的白色毛皮，看起来若有所思。”

3. 动作

- **问题：**角色在场景中做什么？

- **示例：**“北极熊正轻柔而自信地走向它之前在冰面上打开的一个洞，准备在冰面下捕猎。”

4. 地点

- **问题：**角色在哪里？天气如何？地形是怎样的？

- **示例：**“地点是一片荒凉的雪地；远处灰蒙蒙的云朵缓慢移动。”

5. 美学风格

- **问题：**这是什么类型的镜头？氛围是怎样的？景深如何？

- **示例：**“电影感、35mm 胶片、细节丰富、浅景深、散景效果。”

提示：当构建提示词时，建议限制主题数量，过多的主题（超过四个）可能会让 Firefly 感到困惑。

6. 提示词长度

- **说明：**提示词没有严格的长度限制，但 Firefly 的最大字数限制为 175 个单词。较长的提示词并不总是能获得更好的结果。



文生视频支持在视频里出现文字，直接提示词描述即可

官方提供示例：



Prompt: Macro detailed shot of water splashing and freezing to spell the word "ICE" .

水溅和结冰的宏观细节镜头拼写出“ICE”一词

二、指定视觉风格 🎨

明确视频的视觉基调和风格非常重要，比如你想要生成的风格是写实、电影感、动画还是超现实？你对美学风格越具体，Firefly 越能接近你期望的效果。

示例提示词：

"Create an animated, high-contrast video of a snow mobile racing through mountains at dusk."

“创建一个动画、高对比度的视频，展示一辆雪地摩托在黄昏时分穿越山脉。”

你可以尝试的一些视觉风格：

1. 电影感

- **特点：**戏剧性光线、镜头光晕、高对比度。

2. 写实

- **特点：**自然光线、清晰细节、逼真角色。

3. 动画

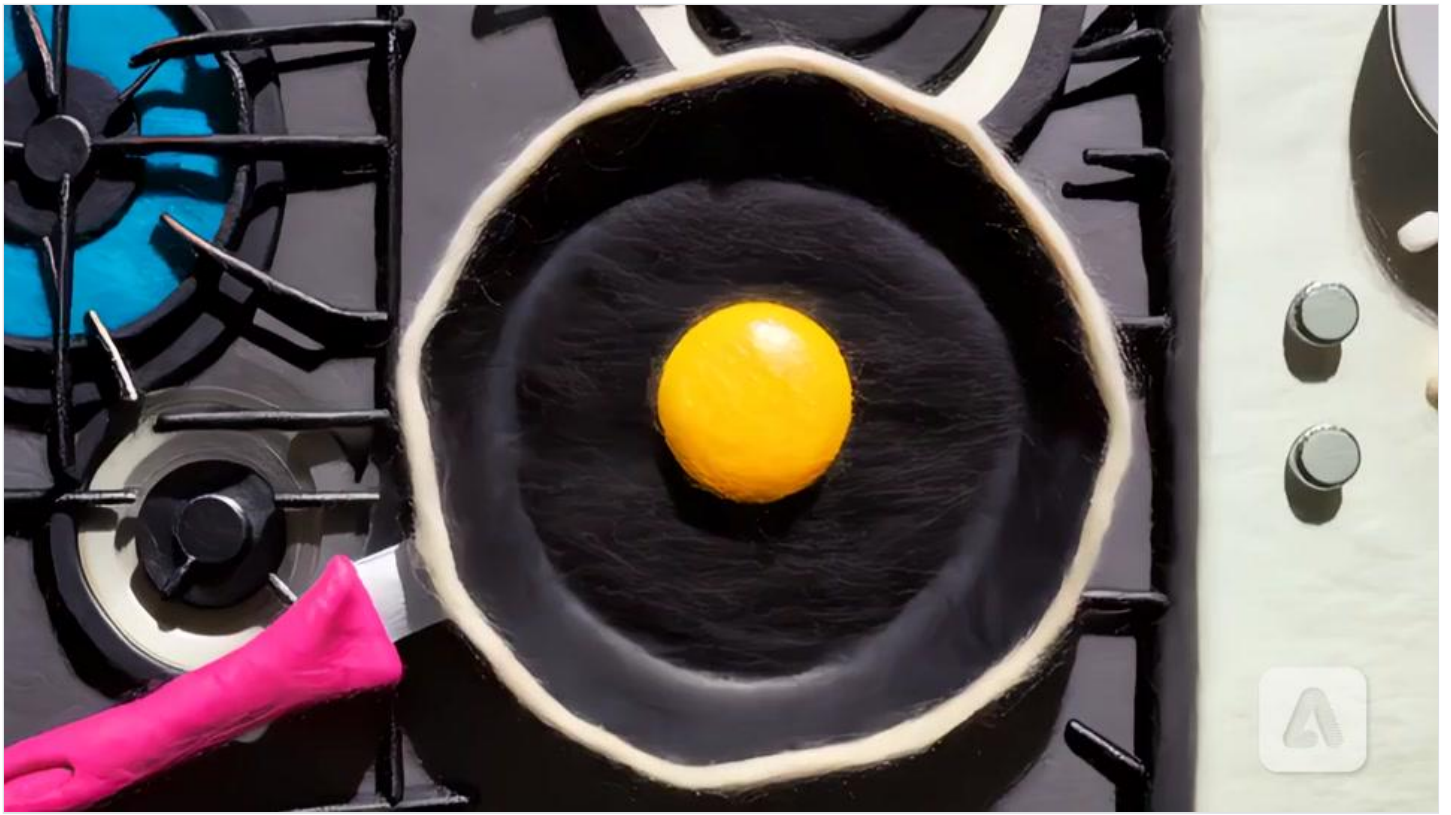
- **特点：**使用“卡通风格”、“3D 动画”或“2D 动画”等术语。

4. 艺术感

- **特点：**使用“印象派”、“极简主义”或“抽象”等形容词来引导艺术方向。

官方提供的不同风格示例

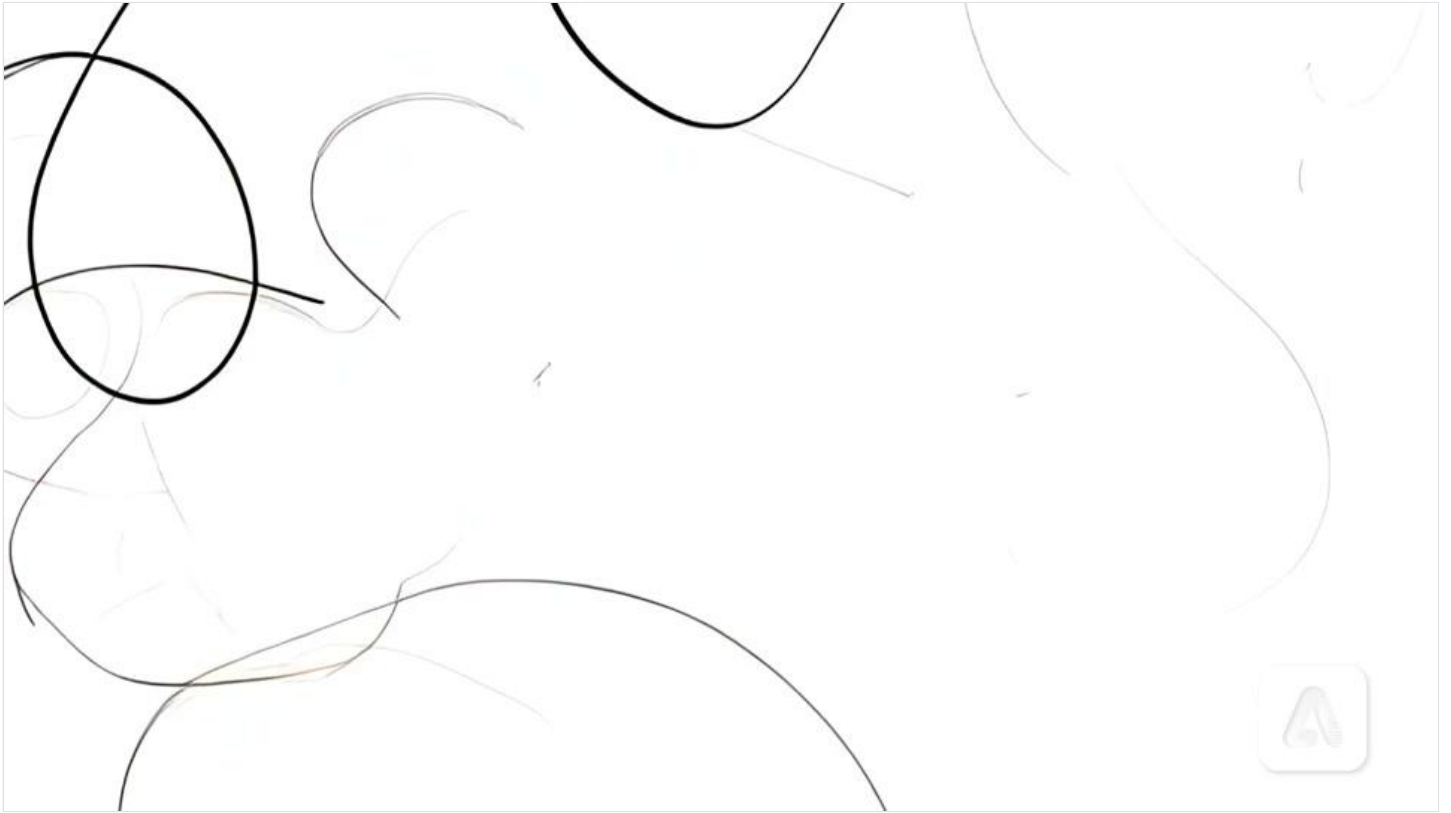
毛毡风



Prompt: Stop motion 2d animation made of felt of an egg cooking in a frying pan in a sunlit beautiful kitchen on the stovetop.

定格动画 2d 动画，由在炉灶上阳光明媚的美丽厨房中的煎锅中烹饪鸡蛋的毛毡制成

手绘风



Prompt: Hand-drawn simple line art, a young kid looking up into space with a wondrous expression on his face.

手绘简单的线条艺术，一个小孩子仰望太空脸上带着奇妙的表情

3d风



Prompt: An adorable kawaii cheeseball on the moon smiling, 3d render, octane, soft lighting, dreamy bokeh, light sparkles floating in the background.

月亮上可爱的卡哇伊芝士球微笑，3D 渲染辛烷值，柔和的灯光，梦幻般的散景，背景中漂浮着光闪闪

三、其他技巧

清晰定义动作 🏃

如果你想让视频中包含角色的动作，用具体的动词和副词来描述这些动作。这有助于 Firefly 理解你想要的动作的节奏、韵律和流畅性。建议使用动态动词，如奔跑、飞翔、游泳或跳舞，并包含动作的速度，如缓慢、快速或逐渐。

示例提示词：“一只狗欢快地在海滩上冲刺，跃起接住空中的球。”

使用描述性形容词 🌞

在写提示词时，准确传达视频的氛围至关重要。具体说明你想要的整体氛围，比如视频是宁静、神秘还是充满活力？如果你使用能唤起你想要传达的感情的形容词，Firefly 可以生成最准确的结果。

示例提示词：“海滩上一个宁静、雾蒙蒙的早晨，柔和的阳光透过沙滩椅洒下。”

提供背景故事或上下文 📖

对于更复杂的视频项目，你可能希望 Firefly 融入特定的情节元素或角色。提供背景或上下文有助于 Firefly 生成连贯且引人入胜的视频序列。例如，你可以从 Premiere Pro 中正在使用的视频片段中挑选静帧，并利用这些静帧来指导现有角色或演员的新动作。使用上传的静帧或图像可以在不同视频生成之间创建角色连贯性，帮助你讲述更长、更详细的故事。

使用相机角度和运动 🎥

Firefly 通常可以模拟真实世界的摄像工作，因此通过指定你希望相机采用的角度或运动，可以为视频增添个性化的触感。

常见的相机指令

- **推镜头 (Push-in)**：镜头逐渐靠近主体。
- **拉镜头 (Pull-out)**：镜头逐渐远离主体。
- **平移 (Pan)**：镜头水平移动。
- **倾斜 (Tilt)**：镜头垂直移动。
- **固定镜头 (Static)**：镜头保持静止。

包含时间元素（一天中的时间、天气） ☀️

一天中的不同时间和天气条件会影响视频的氛围。如果这些时间元素对你的故事很重要，具体说明它们可以增强视频的情感效果。例如，雾天、阴天、雷暴或晴朗的日子都是可以考虑的因素。

四、官方提供的提示词案例 🔗



Prompt: Cinematic closeup and detailed portrait of a reindeer in a snowy forest at sunset. The lighting is cinematic and gorgeous and soft and sun-kissed, with golden backlight and dreamy bokeh and lens flares. The color grade is cinematic and magical.

日落时雪林中驯鹿的电影特写和详细肖像。灯光如电影般华丽、柔和、如阳光般，金色背光、梦幻般的散景和镜头光量。色彩等级具有电影般的魔力。



Prompt: Slow-motion fiery volcanic landscape, with lava spewing out of craters. the camera flies through the lava and lava splatters onto the lens. The lighting is cinematic and moody. The color grade is cinematic, dramatic, and high-contrast.

慢动作的炽热火山景观，熔岩从火山口喷涌而出。相机飞过熔岩，熔岩溅到镜头上。灯光具有电影感和喜怒无常。色彩等级具有电影感、戏剧性和高对比度



Prompt: Miniature adorable monsters made out of wool and felt, dancing with each other, 3d render, octane, soft lighting, dreamy bokeh, cinematic.

用羊毛和毛毡制成的微型可爱怪物，互相跳舞，3D 渲染，辛烷值，柔和的灯光，梦幻般的散景，电影



Prompt: Footage of a camera on a drone flying over a desert with wind blowing over the dunes creating waves in the sand below.

无人机上的摄像机飞越沙漠的镜头，风吹过沙丘，在下面的沙子上产生波浪



Prompt: Detailed extremely macro closeup view of a white dandelion viewed through a large red magnifying glass

通过大红色放大镜观察白色蒲公英的详细极其宏观特写视图

视频翻译

Adobe Firefly 推出了视频翻译功能，让你能够快速有效地将视频片段翻译成多种语言，支持超过20种语言。

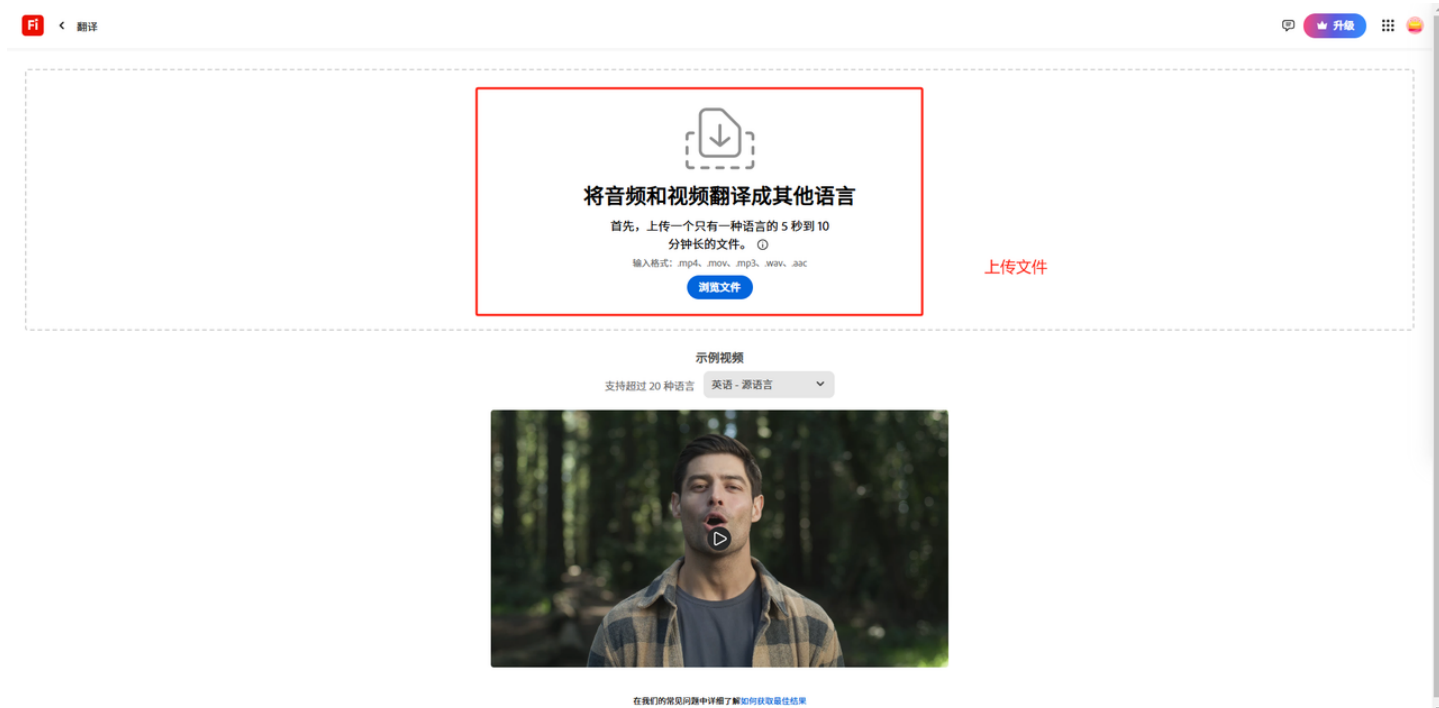
一、访问 Adobe Firefly 网站

打开你的浏览器，访问 [Adobe Firefly 视频翻译页面](#)。这里就是我们开始翻译视频的地方啦！🎉

可以先在下方的示例视频处选择不同语种查看示例效果



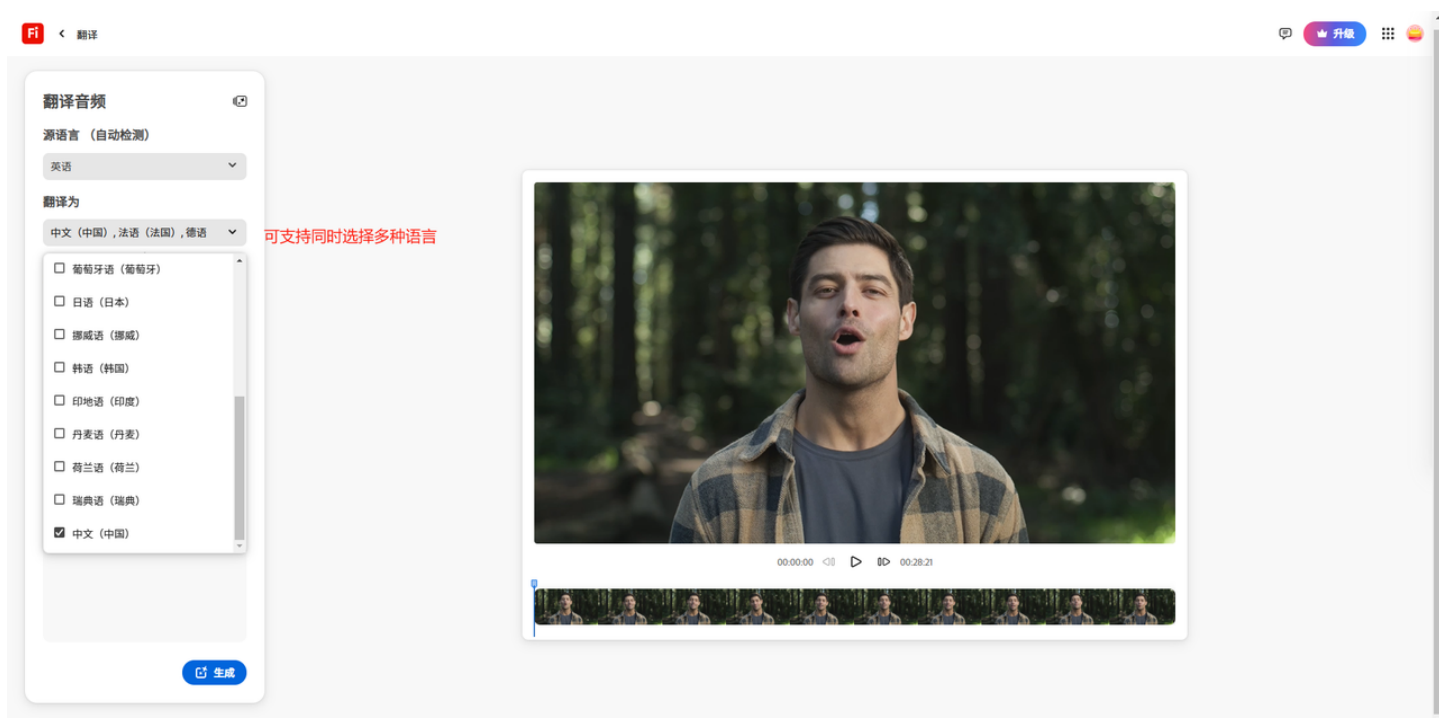
二、上传视频文件



点击“浏览文件（Browse files）”并上传你想要翻译的视频文件。支持的视频格式为 .mp4 或 .mov，分辨率最高可达 4K。视频时长需在 5 秒到 10 分钟之间，并且文件必须包含至少 5 秒的连续音频。

注意： 为了获得最佳翻译效果，请确保你的视频或音频录音包含至少 5 秒的说话声音，录音应具有清晰的音频，可听见的语音和最小的混响或背景噪音。目前仅支持单个说话者，多个说话者频繁交替会出现不理想的结果。录音中应只有一种语言。

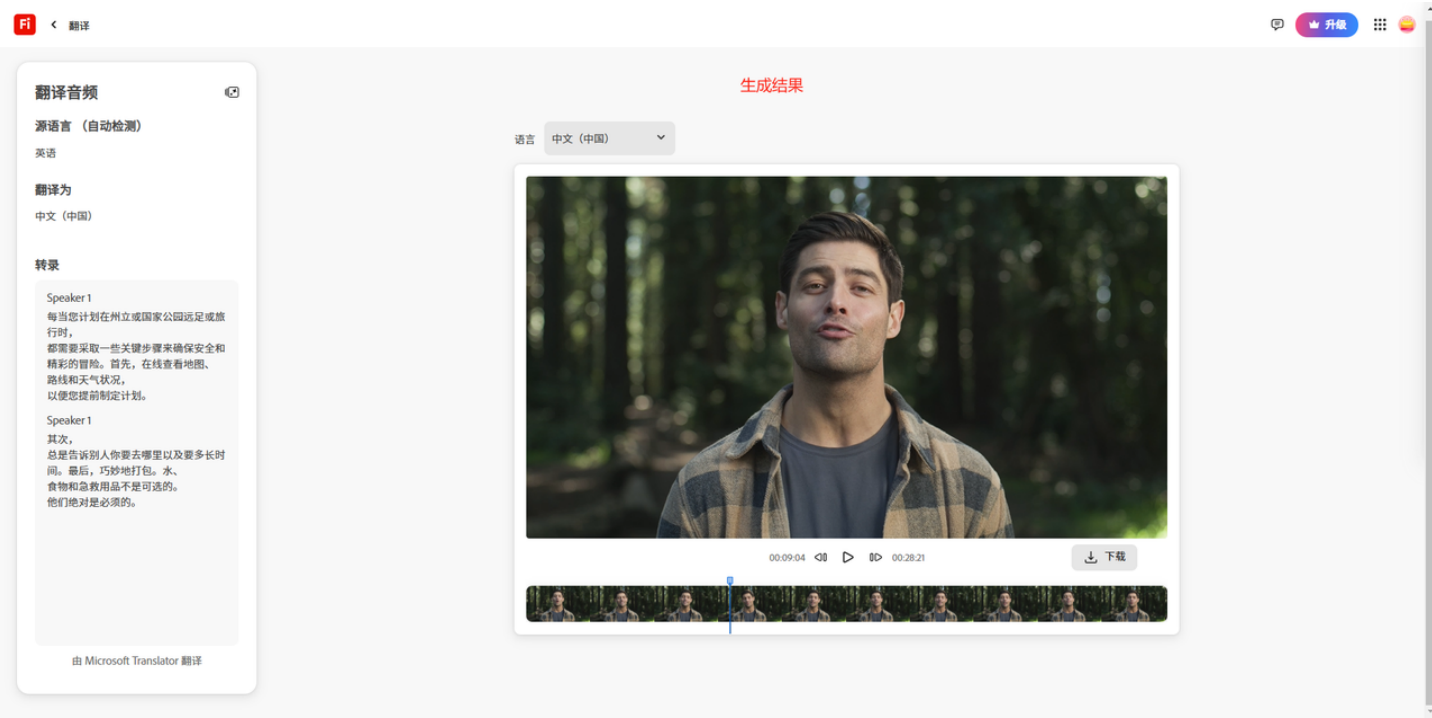
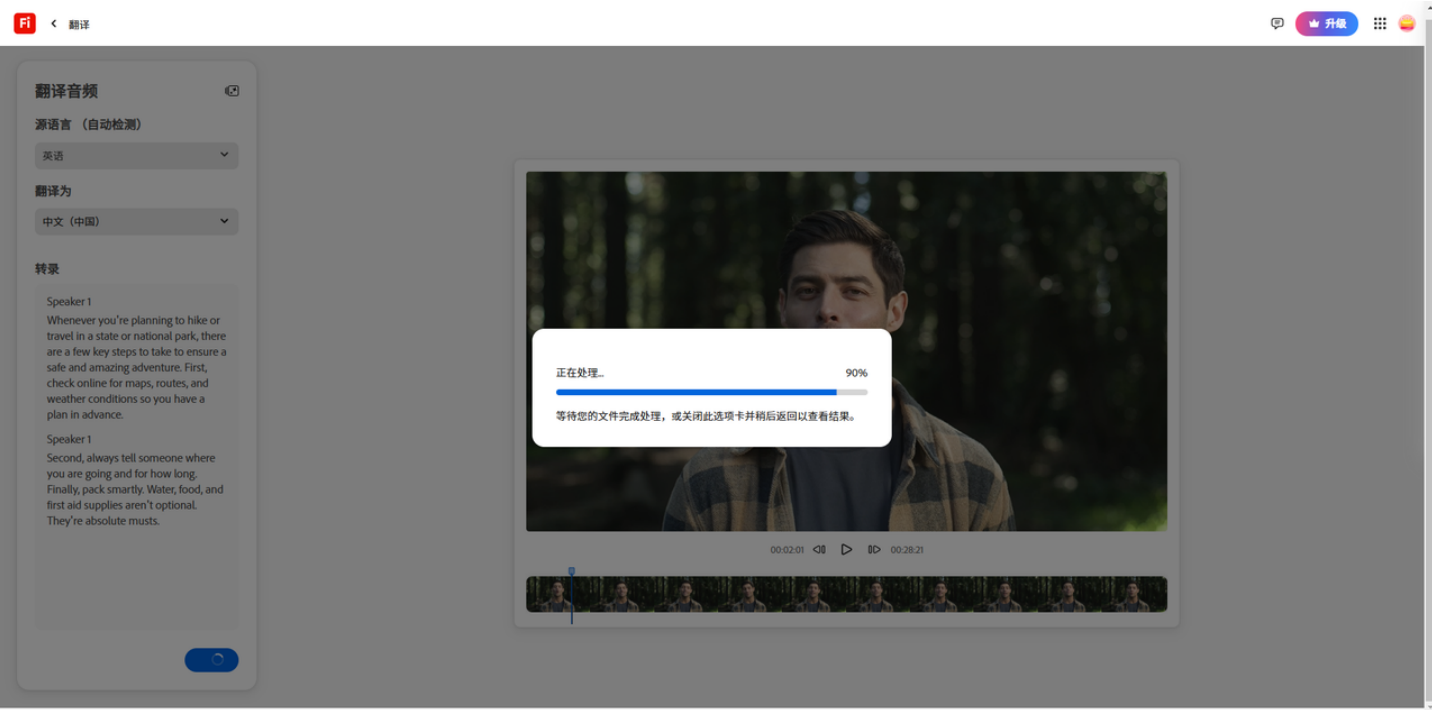
三、选择源语言和目标语言 🌐



上传成功后，系统会自动检测视频中的源语言，并在“源语言（自动检测）（Source language (auto-detected)）”下拉菜单中显示。你可以根据需要更改源语言。

接下来，从“翻译成（Translate into）” 下拉菜单中选择你想要翻译成的语言。你可以选择多种语言进行翻译。

四、生成翻译视频 🚀





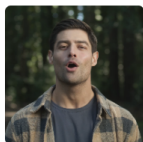
将音频和视频翻译成其他语言

首先，上传一个只有一种语言的 5 秒到 10 分钟长的文件。 ⓘ

输入格式: .mp4, .mov, .mp3, .wav, .aac

[浏览文件](#)

您的媒体 文件将在 7 天后永久删除



Adobe Dubbin ...
g_Lipsync_10...
剩余 7 天

[在我们的常见问题中详细了解如何获取最佳结果](#)

点击“生成（Generate）”按钮，系统会开始翻译和唇形同步过程。进度条会显示当前的处理状态。如果你关闭页面稍后返回，可以从“你的媒体（Your media）”部分仅下载最终处理后的文件，并在七天内可供下载。七天后，文件将被永久删除。

注意：

1. 如果原始视频分辨率低于 1080p，输出视频分辨率将与原始视频匹配。否则，将被缩小到 1080p。